

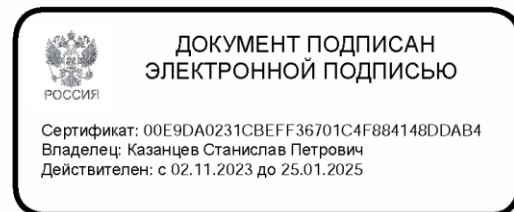
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гимназия имени В.А.Надькина»

УТВЕРЖДЕНО

приказом

директора МОУ «Гимназия им.
В.А.Надькина»

№116/1-26-284 от 31.08.2023



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Чудеса из бисера»

Срок реализации: 1 год

Составитель: Попова С.И.,

педагог дополнительного образования

г. Саянск

2023 г

Аннотация к программе

Искусство изготовления предметов из бисера – один из очень интересных видов народного творчества. Бисер вновь вошёл в моду, и секреты бисероплетения стали интересны детям разных возрастов. Современные способы плетения – это бережно сохранённые традиции старых мастеров, дополненные новыми приёмами, материалами, узорами и сочетаниями цветов. Бисероплетение, как вид декоративно-прикладного искусства, органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции.

Пояснительная записка

Образовательная программа «Чудеса из бисера» направлена на создание условий для развития личности ребенка и творческую самореализацию личности.

Программа **актуальна**, поскольку предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров и основ творческой деятельности в бисероплетении. Плетение бисером – увлекательное занятие, которое наполняет жизнь ребенка радостью творчества, возможностью реализовать свои идеи собственными руками.

Цель программы – развитие творческих способностей ребенка посредством работы с бисером.

Задачи программы:

- познакомить с историей и современными направлениями развития бисерного рукоделия; научить детей владеть различными материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми при работе с бисером; обучить основным техникам и приемам низания бисером; формировать знания, умения, навыки и устойчивый интерес в данном виде творчества;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, терпение, стремление доводить начатое дело до конца;
- развивать эстетический и художественный вкус, мелкую моторику рук, глазомер, внимание, творческие способности, образное и логическое мышление.

Срок реализации программы рассчитан на 1 год обучения.

Программа ориентирована на детей младшего, среднего школьного возраста.

Предполагает следующий **режим занятий:**

1-2 класс 68 часов в год, 1 раз в неделю 2 часа;

3-4 класс 68 часов в год, 1 раз в неделю 2 часа.

Содержание программы

Содержание программы		
Наименование раздела(ов)	Кол-во часов на реализацию	Формы и виды деятельности

1. Введение	6	Беседа, просмотр видеофильма
2. Техники и приемы бисероплетения	30	Формирование умений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий, актуализация практического опыта. Вид деятельности – выполнение практической работы
3. Дизайн изделий из бисера	63	Формирование творческих способностей, смыслообразования при чтении и понимании схем, анализ ситуации, моделирование этапов при выполнении работы. Вид деятельности – выполнение практической работы с элементами самостоятельности.
4. Культурно-досуговая деятельность по профилю	3	Формирование у учащихся способностей к рефлексии, фиксирование собственных затруднений, анализ достоинств и недостатков выполненных работ. Подведение итогов. Вид деятельности – выставка работ. Выполнение практической работы самостоятельно.
	102	

№ п/п	Наименование разделов	Первый год		
		всего часов	в том числе	
			теор.	пр.
1	Введение	6	1	5
2	Техники и приемы бисероплетения	20	4	16
3	Дизайн изделий из бисера	40	4	36
4	Культурно - досуговая деятельность по профилю	2	2	
	Итого	68	11	57

1. Введение.

1.1 Введение в курс обучения. Основные сведения о бисере. Инструменты и материалы. Техника безопасности. *Практика.* Знакомство с бисером.

2. Техники и приемы бисероплетения.

2.1 Плетение на проволочной основе. Основные приёмы плетения на проволоке: параллельно-плоское, петельное, игольчатое. Правила работы с проволокой. Правила закрепления и наращивания проволоки. *Практика.* Отработка техники «параллельного плетения». Комбинирование приёмов. Разбор и зарисовка схем, подбор материалов. Отработка навыков закрепления и наращивания проволоки.

2.2 Мир сказочных героев. Понятие «композиция». Виды композиции, законы композиции. Пошаговый разбор схемы изделия, выделение повторяющихся элементов, проговаривание этапов изготовления изделия. *Практика.* Прорисовка схем. Подбор материала для работы. Плетение фигурок подводного мира, сказочных героев. Составление композиций.

2.3 Декоративные приёмы бисероплетения. Приемы бисероплетения для декорирования изделий. Цвет и орнамент. *Практика.* Освоение приёмов бисероплетения: «Крестик», «Зубчик», «Цепочка, колечки, лодочка», «Комбинированная цепочка». Отработка навыков плетения. Создание цветового орнамента для приема «Крестик».

2.4 Браслеты. Некоторые сведения из истории украшений. Виды застёжек, правила крепления застёжки. *Практика.* Работа со схемой изделия, проговаривание этапов изготовления украшения. Изготовление простейших украшений (браслет, кольцо) с использованием уже изученных техник плетения, отработка навыков. Крепление застёжки.

3. Дизайн изделий из бисера.

3.1 Новогодний сувенир. Из истории сувенира. Традиции Нового года. *Практика.* Изготовление новогодних сувениров (Дед Мороз, Снегурочка, елочка) в технике «Параллельного плетения» с использованием приема приплетения.

3.2 Цветочные композиции. Цветы в бисероплетении. Строение цветка. Цветовой круг. Основные и дополнительные цвета. Тёплые и холодные цвета. Цветовые сочетания. *Практика.* Плетение цветов в технике «параллельного плетения»: «Роза». Освоение французской техники «Дуги». Изготовление цветов в технике «Дуги»: «Фиалка». Разбор и зарисовка схем. Подбор материалов, цветового решения. Плетение отдельных деталей. Сборка изделия. Создание композиции. Оформление композиции в рамку, горшочек, вазочку.

3.3 Дизайн плоских изделий из бисера. Мир дизайна. Дизайн в бисероплетении. *Практика.* Выбор вида работы. Подбор материала. Цветовое и композиционное решение. Комбинирование техник. Творческие работы в изученных техниках на выставки детского творчества: панно из бисерных цветов, простейшие украшения. Декоративные изделия для домашнего интерьера.

4. Культурно - досуговые мероприятия по профилю. Посещение выставок ДПТ, участие в выставках детского творчества и ярмарках.

Планируемые результаты

Обучающиеся, освоившие программу обучения:

- **должны знать** некоторые сведения из истории бисероплетения, правила техники безопасности при работе с бисером, цветовое соотношение, название, назначение и свойства материалов (бисер, стеклярус, рубка, проволока), терминологию и технологию плетения на проволоке;
- **должны уметь** работать с инструментами; закреплять и наращивать проволоку, подбирать цветовое решение изделия; уметь читать схему изделия, выполнять изделия по схемам, составлять композиции, создавать цветовой орнамент, изготавливать игрушки, простые сувениры и украшения из бисера.

Планируемые результаты	
Метапредметные	должны уметь работать с инструментами; закреплять и наращивать проволоку, подбирать цветовое решение изделия; уметь читать схему изделия, выполнять изделия по схемам, составлять композиции, создавать цветовой орнамент, изготавливать игрушки, простые сувениры и украшения из бисера.
Личностные	Формирование мотивации, самомотивации, познавательного интереса, развитие самостоятельности, трудолюбия
Предметные	должны знать некоторые сведения из истории бисероплетения, правила техники безопасности при работе с бисером, цветовое соотношение, название, назначение и свойства материалов (бисер, стеклярус, рубка, проволока), терминологию и технологию плетения на проволоке;

Оценка достижения

Система оценки (критерии, этапы оценивания)	
Этапы оценивания	<i>Измерительные процедуры проводятся по окончании изучения раздела (темы, учебного периода) в форме ...</i> устного опроса, контрольного практического задания. Формой подведения итогов реализации образовательной программы является зачетные практические работы, выставки детского творчества.

Календарно-тематическое планирование			
Класс		1 -2 класс	
№	дата	Тема	Корректировки
		Введение	
1-2.		Введение в курс предмета,	
3-4		Материалы	
5		Инструменты	
6		История возникновения бисера	
		Техники и приемы	
7-8		Плетение на проволоке	
9-10		Параллельное и игольчатое плетение	
11-12		Закрепление и наращивание проволоки при работе	
13-14		Мир сказочных героев-изготовление фигурок	
15-16		Мир сказочных героев –изготовление фигурок	
17-18		Мир сказочных героев –изготовление фигурок	
19-20		Декоративные приемы – прием «Крестик»	
21-22		Декоративные приемы – прием «Крестик»	
23-24		Создание орнамента для приема «Крестик»	
25-26		Создание орнамента для приема «Крестик»	
		Дизайн изделий из бисера	
27-28		Новогодняя игрушка	
29-30		Цветочные композиции. Строение цветов.	
31-32		Цветовой круг. Основные, дополнительные цвета.	
33-34		Изготовление цветов в технике дуги	
35-36		Изготовление цветов в технике дуги	
37-38		Дизайн плоских изделий из бисера – панно, украшения.	

39-40		Дизайн плоских изделий из бисера – панно, украшения.	
41-42		Дизайн плоских изделий из бисера – панно, украшения.	
43-44		Дизайн плоских изделий из бисера – панно, украшения.	
45-46		Изделие. Украшение из бисера,	
47-48		Изделие. Украшение из бисера.	
49-50		Изделие. Украшение из бисера.	
51-52		Изделие. Украшение из бисера.	
53-54		Изделие. Украшение из бисера.	
55-56		Изделие. Панно из бисера.	
57-58		Изделие. Панно из бисера.	
59-60		Изделие. Панно из бисера.	
61-62		Изделие. Панно из бисера.	
63-64		Изделие. Панно из бисера.	
65-66		Подготовка выставки.	
		Культурно - досуговая деятельность по профилю	
67-68		Подготовка и проведение выставки.	