

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гимназия имени В.А.Надькина»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Школьный музей»
«Юные краеведы и экскурсоводы»
на 2023 – 2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основе письма Министерства образования России «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12.03. 2003г., Примерного положения о музее образовательного учреждения, программы «Туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество», Всероссийской программы «Десять ключевых дел» (гражданско-патриотическое и туристско-краеведческое направление) как технологии гражданского образования.

Актуальность программы вызвана возрастанием роли дополнительного образования, музейной педагогики, усиления внимания к истории родного края в процессе гражданского образования школьников.

Программа «Юный экскурсовод» создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, к Родине. Данная программа в системе учебно-воспитательной работы в школе предполагает обучение учащихся школы основам экскурсионного дела. Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания ребенка, а также восприятия им музейной культуры. Кроме того, школа юного экскурсовода призвана научить обучающегося трудиться, кропотливо подбирая материалы для будущей экскурсии, нести ответственность за результаты своего труда. Школьный музей даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод) обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

Данная программа предназначена для обучающихся 5-9 классов, интересующихся историей родного края и музееведением. Курс рассчитан на 1 год обучения и составляет 152 часа из расчета 2 часа в неделю. Тематическое наполнение и часовая разбивка курса отражены в календарно-тематическом плане. Время занятий составляет 45 минут.

Работа школьного музея способствует реализации компетентного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих ключевых компетенций:

- ценностно-смысловых: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;

- общекультурных: духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;

- учебно-познавательных: владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

- информационных: владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.

- коммуникативных: владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

- личностного совершенствования: духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

Цели программы:

- совершенствование образовательного пространства, воспитывающей среды школы;
- создание условий для самореализации школьников через самостоятельное творческое отношение к делу средствами краеведения и музееведения;
- подготовка экскурсоводов из числа обучающихся школы для проведения экскурсий по родному краю и школьному музею;
- сохранение исторической памяти.

Задачи программы:

- развивать поисковые, исследовательские, коммуникативные умения и навыки школьников;
- содействовать творческой самореализации;
- способствовать формированию гражданской позиции школьников;
- прививать музейную культуру учащимся средствами экскурсионной работы;
- формировать уважение к истории школы и родного края.

Образовательные технологии:

- технология обучения как учебного исследования;
- технология проектной деятельности учащихся.

Воспитательные технологии:

- технология коллективной творческой деятельности.

Методы и формы познавательной деятельности

Экскурсоводом может быть ученик, заинтересованный работой в музее, умеющий интересно рассказывать, стремящийся к новым знаниям. Изучение истории родного края, музееведение предполагает широкое использование активных методов самостоятельной работы, в том числе с разнообразными источниками. Основными методами преподавания следует считать:

- словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации;
- метод демонстраций (использование схем, карт);
- частично - поисковый (метод работы с дополнительной литературой);
- метод упражнения (вопросы по пройденным темам, отработка и сдача экскурсий).
- наглядный – посещение экспозиций, выставок музеев, просмотр альбомов, книг, буклетов, фотографий из фонда музея;
- исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Формы работы: коллективные и индивидуальные. Это – беседы, обсуждение тем экскурсий, самостоятельное обращение к научной, мемуарной, художественной, справочной литературе, материалам музея. Особое внимание уделяется работе над речью экскурсовода.

Учащиеся должны овладеть приемами работы с книгой, навыками составления плана, выписок, конспекта, текста экскурсии.

Ожидаемые результаты программы

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.
2. Систематизация работы школьного музея.
3. Получение целостной картины по истории развития района, поселка, школы и ее традиций.
4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
5. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.
6. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, тематические вечера, встречи, передвижные выставки.
7. Повышение уровня мотивации учащихся к изучению истории региона Зиминского района

, Иркутской области, г.Саянска.

8. Приобщение учащихся к исследовательской работе.

9.

9.Влияние на выбор профессии учащимися.

10.Социализация школьников.

Формы контроля:

- Тесты
- Контрольные вопросы
- Проекты
- Экскурсии.

Нормативно-локальная база деятельности школьного музея:

- Устав школы;
- Положение о школьном музее;
- Программа развития школы;
- План работы школы на учебный год;
- Программа развития музея;
- План работы музея на учебный год;
- Рабочая программа дополнительного образования детей.

Документация музея:

- инвентарная книга;
- журнал регистрации посещений.

Управление реализацией программы:

- директор школы;
- руководитель музея;
- заместитель директора школы по воспитательной работе;
- совет музея.

Содержание курса

№	Наименование темы (раздела)	Общее количество часов
1.	Введение.	1
2.	Экскурсия – одна из основных форм работы музея.	2
3.	История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея.	6
4.	Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии.	28
5.	Требования к экскурсоводу.	2
6.	Основные требования к экскурсии.	2
7.	Практикумы. Проведение экскурсий.	12
8.	Городские встречи краеведов в течение года в ЦГБ. Участие в конкурсах, акциях, форумах, проводимых на муниципальном и региональном уровнях (Справка будет прилагаться)	16

Раздел 1. Введение (1 часа)

Цели и задачи, участники музейного движения. Школьный музей как организационно-методический центр движения в школах города, области. Организация участия учащихся в местных, региональных, всероссийских краеведческих программах. Участие в конкурсах.

Раздел 2. Экскурсия – одна из основных форм работы музея (2 часа).

Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «профиль», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд» и др. Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Экскурсия. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая. Отбор экспонатов. Составление текста и маршрута экскурсии. «Портфель» экскурсовода. Цель экскурсии в школьном музее. Знакомство с работой экскурсоводов. Знакомство с архивом, экспозициями, экспонатами школьного музея. Экскурсия в школьном музее.

Практическая часть: 1) поделиться впечатлениями о посещении музея в своей семье; 2) обсудить «плюсы» и «минусы» экскурсии, проведенной старшеклассниками-экскурсоводами.

Раздел 3. История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея. Фонды музея. (6 часов).

Фотоэкспонаты, Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы. Атрибуция музейных предметов.

Практическая часть: 1) оформить «словарик» из музейных понятий; 2) описать музейный предмет – экспонат.

Раздел 4. Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии. (28 часов).

Основной фонд: вещественные, письменные источники. Вспомогательный фонд. Его состав. Библиотека музея. Учет фондов. Инвентарная [книга](#).

Практическая часть: оформление инвентарной книги – учет фондов

Раздел 5. Требования к экскурсии. (4 часа).

Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.). Библиография. Справочно-библиографические материалы.

Как работать с газетами, журналами, книгами. Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты). Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

Практическая часть: 1) найти из газет, книг материал о родственниках - участниках Великой Отечественной войны или тружениках тыла; 2) взять интервью у тех, чья судьба связана с историей школы (учителя-ветераны, работающие педагоги, ветераны Великой Отечественной войны и т.д.).

Раздел 6. Основные требования к экскурсоводу (2 часа).

Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода. Речь экскурсовода. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы). Что такое ораторское искусство.

Практическая часть: 1) прочитать прозу, стихотворения; 2) выполнить упражнения на дыхание, произнести скороговорки.

Раздел 7. Практикум. Посещение музеев. Проведение тематических и обзорных экскурсий для младших школьников в Гимназии (12 часов).

Раздел 8. Встречи краеведов в течение года в ЦГБ. Саянский летописец Жабинский М.В. сотрудник ЦГБ, Павлова Т.Н. (16 часов)

Учебно-методическое обеспечение

1. Мартышин В.С. Твоя родословная. – М. – «Школьная пресса», 2002.
2. Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. Шкурко А.И.- М.1973.
3. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб. Пособие для вузов по спец. «История» / Проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста.- М.: Высшая школа, 1988.
4. О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации: Федеральный Закон: Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 года.
5. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Министерства образования России: «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/ 16.
6. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». /Наследие и современность: Информационный сборник. Вып.11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. – М.: 2002.
7. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – М., ФЦДЮТиК, 2006.
8. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. - М.: ФЦДЮиК, 2005.
9. Сейненский А. Е.Музей воспитывает юных. М.: Просвещение, 1988.
10. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд.третье, дополненное. М.: ФЦДЮиК, 2006.

Календарно-тематическое планирование

Учебная неделя	Номер урока	Название разделов, тем уроков	Примечание
Название изучаемой темы (часов)			
Введение (1 час)			
1.	1.	Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические; государственные, частные, муниципальные, школьные.	Учащиеся 6,7 классов ,члены Совета музея.
2.	2-3	О чем рассказывает школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея. Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.	Учащиеся 6,7,8 классов, члены Совета музея.
Экскурсия – одна из основных форм работы музея (2 часа)			
3.	4.	Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «профиль», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд».	Члены Совета музея. Составление словаря экскурсовода «Музейная азбука от А до Я»
4.	5.	Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая. Отбор экспонатов. Знакомство с работой экскурсоводов.	Члены Совета музея. «Портфель»

			экскурсовода (Составление текста и маршрута экскурсии)
История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея (6часов)			
5.	6.	Атрибуция музейных предметов. Экспонаты, подаренные музею. Фотоэкспонаты.	Описание экспонатов
6.	7.	Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы. Описание экспоната.	Члены Совета музея
Фонды музея (6часов)			
7.	8-9.	Основной фонд: вещественные, письменные источники.	Члены Совета музея Оформление подписи экспонатов.
8.	9.	Вспомогательный фонд. Его состав. Библиотека музея.	Книги по истории Зиминского района и Летописи о Саянске.
9.	10.	Учет фондов. Инвентарная книга.	оформление инвентарной книги
Сбор материалов для музея и для проведения экскурсии (20часов)			
10.	11.	Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Библиография.	Члены Совета музея, руководитель
11.	12.	Как работать с газетами, журналами, книгами. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии	Члены Совета музея, группа экскурсоводов
12.	13-14.	Как записывать воспоминания. Краткая летопись основных событий.	Члены Совета музея, группа экскурсоводов.
13.	15-16 17-30.	Интервью, беседа, анкетирование. Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Сбор материала об участниках ВСО на Украине	Члены Совета музея, группа экскурсоводов
Требования к экскурсоводу (4 часа)			
14.	31.	Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода.	Группа экскурсоводов, члены Совета музея
15.	32.	Речь экскурсовода. Рассказ экскурсовода.	Группа экскурсоводов. Разработка Памятки
16.	33.	Что такое ораторское искусство.	
17.	34.	Практикум. Упражнения на дыхание, скороговорки. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы).	Практические упражнения, отработка навыков грамотной речи. Чтение выразительное стихов

			гимназистов
Основные требования к экскурсии (12 часов)			
18.	35.	Связь темы экскурсии с экспозицией. Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы. Презентация: Почетные граждане г. Саянска	Презентация: Почетные граждане г.Саянска
			6,7,8
19.	36	Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии.	Индивидуальные тексты, выполненные учащимися.
20. 21	37-38. 39-40	Содержание экскурсии. Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Экспонаты.	Экскурсия для учащихся начальных классов об учителях, работающих с ними. 1-2классы 3-4классы (В рамках года Учителя – наставника)
22.	41-42.	Отработка и сдача учебной экскурсии по частям. Показ и анализ экспонатов.	Практикум: Герои России, Герои Иркутской области, Герои Саянска
23.	43	Отработка и сдача тематической экскурсии.	
24.	44.	Отработка и сдача обзорной экскурсии. Наши земляки-милиционеры, обзвредившие преступника, ценой своей жизни	
25.	45.	Обсуждение, анализ проведенных учебных экскурсий.	Оценка
26 27 28	46-47. 48-49 50-51	Как подготовить доклад, выступление, презентации: Ходус В.П.,Ходус Н.Н. ;Масленникова Г.П.; Липатова З.П., Перевозчикова Н.П., Королева Л.П.Яковлева В.К., Сурикова М.Г. и др.	Учителя ветераны, наставники, отличники народного образования
29 30.	52-53 .54-55	Создание презентаций к выбранной теме экскурсии Оформление уголка: Он учился в нашей школе	Практикум: Защитники Отечества, участники ВСО
31.	56.	Что такое виртуальная экскурсия?	Для членов Совета музея, группы экскурсоводов.
32.	57.	Обзор виртуальных экскурсий по музеям мира, России, Иркутской области.	Видео – экскурсии: Иркутская область, г. Саянск
Практикум. Посещение и проведение экскурсий для младших школьников (12 часов)*			
30.	58-59.	Посещение музея Гимназии им. В.А. Надькина	Лекция-беседа : Его имя носит

			школа. Моя первая учительница, Директор Гимназии им. В.А.Надькина.
31.	60-64.	Посещение краеведческого музея «Боевой славы». (экскурсия «История родного края»).	6,7,8, классы.
32.	67.	Посещение Музея Саянскихимпласта (обзорная экскурсия).	9,10 классы
33.	68.	Проведение экскурсии «Памятные места города» (по улицам г.Саянска, названным в честь героев – жителей Саянска).	6,7,8 классы
34.	Резерв	Проведение экскурсии «Аллея Победителей» (посвящена участникам Великой Отечественной войны Иркутской области и проживающим в городе Саянске).	6,7,8,9 классы
35.		Проведение экскурсии по музею СОШ№7,4 (обзор экспозиции).	7,8 классы

Вторая часть:16 часов. ?

Посвящена работе краеведов в городе Саянске под руководством летописца Жабинского М.В.. План работы озвучивается в начале учебного года и прилагается к плану работы музея Гимназии им. В.А. Надькина.

*Варианты музеев для посещения обучающимися могут быть изменены. Тематика экскурсий, проводимых учащимися, может быть изменена в соответствии с интересами и возможностями школьников.