

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГИМНАЗИЯ ИМ. В.А. НАДЬКИНА»**

**ТЕХНОЛОГИЯ**  
рабочая программа по предмету  
на уровень основного общего образования

Саянск 2023г.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определенные волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

**Математика** — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Изобразительное искусство** — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

**Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

**Литературное чтение** — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

*Образовательные задачи курса:*

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

*Развивающие задачи:*

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

*Воспитательные задачи:*

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 3 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1. Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.

Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов

жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.

Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-

художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **3. Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидающем и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные УУД:**

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения;
- формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать;
- выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные УУД:**

- rationально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого;
- осуществлять продуктивное сотрудничество;

- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помочь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения;
- предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций;
- использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

## **Оценка достижений**

<b>Вид оценочной процедуры</b>	<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
Контрольная (тест)				
Практическая		<b>29</b>	<b>29</b>	<b>12</b>
Лабораторная				
Творческая				
Проекты		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>

Учитывая специфику предмета, по нему не имеет смысла проводить особых контрольных или проверочных работ. Во-первых, эти уроки являются сами по себе диагностическими, поскольку каждое изделие, выполняемое учениками, – это материализованный результат не только их практической, но и умственной деятельности. Помимо этого, продвижение детей в общеобразовательном и развивающем плане учитель осуществляет на каждом уроке в течение всего года и оценивает по целому ряду признаков. Это и ответы, и рассуждения детей в процессе обсуждения заданий, и их творческие предложения, которые они выдвигали почти на каждом уроке. Во-вторых, на специальное проведение контрольных работ в данном курсе просто не предусмотрено времени. Наконец, и проектные задания – это уникальная комплексная проверка достижений каждого ученика (Н.М. Конышева)

### **Практическая часть программы**

#### **Система оценки. 2-4 классы**

Качественная оценка уровня предметных результатов	Пятибалльная система	% выполнения работы
высокий	5	96-100%
повышенный	4	71-95%
базовый	3	51-70%
пониженный	2	Менее 50%

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по технологии. 3 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>								
1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	1	0	0		Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях; Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаяев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	1	0	0		Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Тестирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	1. 3. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	0		Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);	Тестирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	1. 4. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению	1	0	1		Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

					окружающей среды (общее представление); Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);		
1. 5.	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	0,5	0	0	Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Устный опрос;	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1. 6.	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	1	0	0	Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; Рассматривать разнообразие творческой	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>

						трудовой деятельности в современных условиях; Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаяев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;		
1. 7.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов —жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	1	0	1		Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов —жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);	Практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1. 8.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	0,5	0	0		Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой; Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя);	Самооценка с использованием«Оценочного листа»;	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.	Элементарная творческая и проектная	1	0	0		Определять самостоятельно	Зачет;	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>

9.	деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики				этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой; Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя); Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения; Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях; Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаяев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;		<a href="https://education.yandex.ru/main/">yandex.ru/main/</a>
1. 1 0	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	1	0	1	Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от	Практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>

					вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя); Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения;		
Итого по модулю	8						

## Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

2. 1.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	0,5	0	0	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями	Устный опрос;	<a href="https://prosv.ru/">https://prosv.ru/</a>
2. 2.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)	0,5	0	0,5	Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в	Практическая работа;	<a href="https://prosv.ru/">https://prosv.ru/</a>

					соответствии с новыми/дополненными требованиями;		
2. 3.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	0,5	0	0,5	Организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; Планировать практическую работу и работать по составленному плану; Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор	Практическая работа;	<a href="https://prosv.ru/">https://prosv.ru/</a>
2. 4.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	0,5	0	0,5	Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.); Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий;	Практическая работа;	<a href="https://prosv.ru/">https://prosv.ru/</a>
2. 5.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью	0,5	0	0,5	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с	Практическая работа;	<a href="https://prosv.ru/">https://prosv.ru/</a>

<p>получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)</p>				<p>индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;</p> <p>Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений); При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия</p>		
---	--	--	--	---	--	--

					анализировать конструкцию с опорой на образец		
2. 6.	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	0,5	0	0,5	Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений); Самостоятельно планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу, вносить корректизы в выполняемые действий	Практическая работа;	<a href="https://prosv.ru/">https://prosv.ru/</a>
2. 7.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	0,5	0	0,5	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее	Практическая работа;	<a href="https://prosv.ru/">https://prosv.ru/</a>

					место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;		
2. 8.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия	0,5	0	0	Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	Зачет	<a href="https://prosv.ru/">https://prosv.ru/</a>
2. 9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	0,5	0	0,5	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж,	Практическая работа	<a href="https://prosv.ru/">https://prosv.ru/</a>

					эскиз		
2. 1 0.	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	0,5	0	0,5	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	Практическая работа	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
2. 1 1.	Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	1	0	0,5	Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.); Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций.	Практическая работа	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>

					Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицковку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом		
2. 1 2.	Технология обработки текстильных материалов	0,5	0	0	Понимать технологию обработки текстильных материалов; Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов; Рассматривать и анализировать образцы изделий; Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия;	Письменный контроль;	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
2. 1 3.	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	0,5	0	0,5	Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов;	Практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
2. 1 4	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения	1	0	1	Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки	Практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>

	деталей изделия и отделки				изделий;		
2. 1 5.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	0,5	0	0,5	Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц)	Практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
2. 1 6.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	1	0	1	Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам); Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения; Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами; Работать над изделием в группах;	Практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
2. 1 7.	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0,5	0	0,5	Выполнять отделку изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации	Практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
Итого по модулю		10					
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>							
3. 1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	2	0	2	Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы; Определять детали конструктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колёса,	Практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>

					<p>винты, гайки) и инструменты (отвёртка, гаечный ключ), необходимые на каждом этапе сборки; Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка); Сравнивать свойства металлического и пластмассового конструкторов; Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание; Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения</p>		
3. 2.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	2	0	2	<p>Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание; Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях,</p>	Практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>

					жёсткость и устойчивость конструкции; Учитывать в практической работе техническое требование к конструкции — прочность; Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор»		
3.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	2	0	2	Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	2	0	2	Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований); Использовать измерения и построения для решения практических задач; Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.	Использование измерений и построений для решения практических задач	2	0	2	Использовать измерения и построения для решения практических	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	2	0	2	Использовать измерения и построения для решения практических задач; Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		12					
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>							
4.	Информационная среда, основные	0,5	0	0	Различать, сравнивать	Устный	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

1.	источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации				источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;	опрос;	<a href="#">u/</a>
4. 2.	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	0,5	0	0	Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="#">u/</a>
4. 3.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1	0	1	Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; Выполнять преобразование информации, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму; Знать правила пользования ПК для сохранения здоровья	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="#">u/</a>
4. 4.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	1	0	1	Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD); Использовать при защите проекта информацию, представленную в учебнике в разных формах;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="#">u/</a>

4. 5.	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	0	0		Создавать небольшие тексты, редактировать их;	Зачет; <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.r u/</a>
Итого по модулю		4					
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>25</b>				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Учимся работать на компьютере. Какая бывает информация?	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
2.	Учимся работать на компьютере. Включение компьютера.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
3.	Учимся работать на компьютере. Компьютерные программы.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
4.	Учимся работать на компьютере. Работа с компакт-диском.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
5.	Учимся работать на компьютере. Работа с Интернетом.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
6.	Книга - источник информации. Изобретение бумаги. Конструкции современных книг. Ремонт книги.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
7.	СТД. Человек—строитель, созидатель, творец. Зеркало времени. Изготовление модели одежды (костюма) любой эпохи из бумаги.	1	1	0		Контрольная работа; Практическая работа;

8.	Постройки Древней Руси. Домик из спичек и пластилина	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
----	--	---	---	---	--	--

9.	Постройки Древней Руси. ТБ работы с канцелярским ножом. Макет избы из картона и плотной бумаги.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
10.	Плоские и объёмные фигуры. Изготовление поздравительной открытки	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
11.	Делаем объёмные фигуры. Изготовление объемных фигур из спичечных коробков и изготовление макетов мебели.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
12.	Изготавляем объёмные фигуры. Развёртка. Изготовление коробки с сюрпризом.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
13.	Новогодняя мастерская. ТБ работы с циркулем. Изделие «Дед Мороз»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
14.	Новогодняя мастерская. ТБ работы с циркулем. Изделие «Дед Мороз»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
15.	АКР. Новогодняя мастерская. Изготовление подвесок, игрушек на ёлку.	1	1	0		Контрольная работа; Практическая работа;
16.	Новогодняя мастерская. Изготовление подвесок, игрушек на ёлку.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
17.	Доброе мастерство. Работа с соленым тестом.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

18.	Изготовление и роспись игрушки в стиле народного промышленства.	1	0	1			Устный опрос; Практическая работа;
-----	---	---	---	---	--	--	--

19.	Разные времена - разная одежда. Создание модели костюма.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
20.	Разные времена – разная одежда. Какие бывают ткани. Салфетки, плетеные из бумаги.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
21.	Разные времена - разная одежда. Застежка и отделка одежды. ТБ работы со швейными инструментами. Изготовление закладки.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
22.	Разные времена - разная одежда. Вышивка «крестом». Вышивка узора «крестом».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
23.	От замысла – к результату: семь технологических задач. Игрушка – дергунчик «Мишка»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
24.	От замысла – к результату: семь технологических задач. Игрушка – дергунчик «Мишка»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
25.	От замысла - к результату: семь технологических задач. Работа с конструктором.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
26.	От замысла - к результату: семь технологических задач. Работа с конструктором.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
27.	Человек и стихии природы. Огонь работает на человека. Главный металл. Изделия с металлической проволокой. Изготовление украшения для мини – сада.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

28.	Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма. Модель «ракета».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
29.	Вода работает на человека. Водяные двигатели Коллективный проект «Водяная мельница»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
30.	Паровые двигатели Изготовление оригами — пароход с использованием парового двигателя.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
31.	Получение и использование электричества. Составление электрической цепи по изображенной схеме.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
32.	ИКР. Великие изобретения человека Изготовление модели парашюта.	1	1	0		Контрольная работа; Практическая работа;
33.	Живая красота. Выращивание комнатных цветов. Проект «Цветочное убранство окна»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
34.	Подводим итоги года	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31		

# **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 3 класс/Лутцева Е.А., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Примерная программа начального общего образования по технологии для общеобразовательных учреждений
2. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века». – 4-е изд., дораб. и доп. –М.: Вентана-Граф.
3. Технология: Учебник для 3 класса общеобразовательных учреждений. / Е.А. Лутцева - М.: Вентана-Граф.
4. Технология: 3 класс: Органайзер для учителя. Технологические карты уроков. / Е.А. Лутцева - М.: Вентана-Граф.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа:<http://window.edu.ru>

Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>

Необычные уроки с объемными моделями для раскрашивания. – Режим доступа:<http://webinfo.reformal.ru/visit?domain=1-kvazar.ru>

Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. - <http://stranamasterov.ru/>

Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urol> Сайт издательства «Дрофа» - <http://www.drofa.ru/>

Презентации по ИЗО и технологии - [http://shkola-abv.ru/katalog\\_prezentaziy5.html](http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html)  
Презентации к урокам (лепка) - <http://pedsovet.su/load/242-1-0-6836>

РЭШ <https://resh.edu.ru/>

ЦОС Моя Школа <https://myschool.edu.ru>

# **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц
- Интерактивная доска, компьютер
- Таблицы в соответствии с программным обучением.
- Плакаты по основным темам
- Иллюстративные материалы

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

- конструктор; бумага, картон;
- бусы, бисер, пайетки;
- текстильный материал (ткань (канва), кусочки ткани, нити для вышивания; пластилин;
- природный материал (листья, сухие цветы, шишки, почки, ветки, тополиный пух, орехи);  
брюсовый материал (яичная скорлупа, перья, стружка, пластиковые бутылки, бумажный  
брюсовый материал – фантики, открытки, журналы, коробки, старые перчатки и др.);
- разный материал (вата, крупа, краски, тушь, жесть, воск, глина, тесто).

Инструменты:

- гладилка, биговка;
- ножницы со скругленными концами; клей ПВА с кисточкой, клей-карандаш; стека;
- иглы с большим ушком; пяльцы;
- карандаши, линейки.

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека, как движущие силы прогресса.	1	0	0		Устный опрос;
2.	Разнообразие творческой игровой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Лепка декоративных пластин.	1	0	0		Тестирование;
3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.  Устройство для определения направления движения тёплого воздуха.	1	0	0		Тестирование;
4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.Лепка игрушек из глины.	1	0	1		Практическая работа;

5.	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление). Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего. Игрушки - сувениры из пластмассовых упаковок -капсул.	1	0	0		Самооценка с использованием« Оценочного листа»;
6.	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.	1	0	0		Самооценка с использованием« Оценочного листа»;
7.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник, как устойчивая геометрическая форма и др.) Мера для измерения углов.	1	0	1		Практическая работа;
8.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Открытка - ландшафт.	1	0	0		Зачет;
9.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый). Открытка - ландшафт.	1	0	1		Практическая работа;

10.	<p>Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.</p> <p>Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.) Аппликация из ниток.</p>	1	0	0.5		Практическая работа;
11.	<p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Технология обработки бумаги и картона.</p> <p>Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).</p> <p>Устройство из полос бумаги.</p>	1	0	1		Практическая работа;

12.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка). Подарочные открытки из гофрированного картона.	1	0	1		Практическая работа;
13.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм. Подставка для письменных принадлежностей.	1	0	0.5		Практическая работа;

14.	<p>Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p> <p>Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Подставка для письменных принадлежностей.</p>	1	0	1			Практическая работа;
-----	---	---	---	---	--	--	----------------------

15.	Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом. Упаковка для подарков.	1	0	0.5		Практическая работа;
16.	Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Куклы для пальчикового театра.	1	0	0.5		Практическая работа;
17.	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки. Декоративное оформление изделия вышивкой.	1	0	1		Практическая работа;
18.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	1	0	1		Практическая работа;
19.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Коллаж.	1	0	1		Практическая работа;
20.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Проект коллективного создания парка машин для перевозки грузов.	1	0	1		Практическая работа;

21.	Конструирование и моделирование изделий изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Проект коллективного создания моделей сельскохозяйственной техники.	1	0	1		Практическая работа;
22.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора "Конструктор", их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции. Проект коллективного создания моделей строительной техники.	1	0	1		Практическая работа;
23.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора "Конструктор", их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.Проект создания моделей мототехники.	1	0	1		Практическая работа;
24.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Картонные фигурки с элементами движения для театра.	1	0	1		Практическая работа;

25.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Картонные фигурки с элементами движения для театра.	1	0	1		Практическая работа;
26.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Брелок из проволоки.	1	0	1		Практическая работа;
27.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Ремонт книг с заменой обложки.	1	0	1		Практическая работа;
28.	Использование измерений и построений для решения практических задач. Декоративное панно.	1	0	1		Практическая работа;
29.	Использование измерений и построений для решения практических задач. Декоративное панно.	1	0	1		Практическая работа;
30.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку ( и наоборот). Коробка со съёмной крышкой.	1	0	1		Практическая работа;
31.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку ( и наоборот). Коробка со съёмной крышкой.	1	0	1		Практическая работа;

32.	Информационная среда , основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком.  Сохранение и передача информации.  Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	1	0	0		Письменный контроль;
33.	Современный информационный мир.  Персональный компьютер (ПК) и его назначение.  Правила пользования ПК для сохранения здоровья.  Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.	1	0	1		Практическая работа;
34.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео,DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.	1	0	1		Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	25		

# **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 3 класс/Рагозина Т.М., Гринева А.А., Мылова И.Б.,  
Издательство«Академкнига/Учебник»;

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Технология, 3 класс/Рагозина Т.М., Гринева А.А., Мылова И.Б.,  
Издательство«Академкнига/Учебник».

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- <http://school-collection.edu.ru>
- <https://resh.edu.ru>
- <https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/>
- <https://www.youtube>
- <https://multiurok.ru>
- <https://videouroki.net>
- <https://infourok.ru>
- <https://www.google.com>

# **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

- Учебник ТЕХНОЛОГИЯ. Т.М.Рагозина. 3 класс.
- Проектор.
- Демонстрационные таблицы.

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

- Справочные материалы в таблицах; комплект раздаточный практического оборудования по
- технологий (разные виды бумаги, клей, ножницы, ткань, напёрсток, игла, нитки, пуговицы, пяльца,
- металлический конструктор, масса для лепки, стек, доска для лепки и т.д.).

